

NOTA DE PRENSA

La ciencia vuelve a encontrarse con la sociedad en Passion for Knowledge 2026

- El Donostia International Physics Center (DIPC) organiza una nueva edición del festival de ciencia Passion for Knowledge (P4K) que tendrá lugar del 28 de septiembre al 3 de octubre.
- El festival reunirá a seis Premios Nobel y otras destacadas figuras internacionales de la ciencia, la literatura, las matemáticas y otros ámbitos del conocimiento.
- El programa incluye actividades para todos los públicos: conferencias, encuentros con estudiantes, bertsos, sesiones Naukas, talleres infantiles, diálogos, entrevistas y presentaciones.
- Las inscripciones estarán abiertas a partir del lunes a través de la web del festival p4k.dipc.org

Passion for Knowledge (P4K), el festival internacional de ciencia organizado por el Donostia International Physics Center (DIPC), celebrará su sexta edición **del 28 de septiembre al 3 de octubre** de 2026 en Donostia / San Sebastián y Bilbao. El festival reunirá a **seis Premios Nobel, cinco Premios Princesa de Asturias** y otras destacadas figuras internacionales, en una programación abierta y gratuita que busca acercar el conocimiento a la ciudadanía, fomentando el diálogo, el pensamiento crítico y la curiosidad, y reivindicando la ciencia como parte esencial de nuestra cultura.

“P4K parte de una idea fundamental: la ciencia es cultura. Como cualquier otra manifestación de la cultura, la ciencia nos ayuda a comprender el mundo, a hacernos preguntas y a ampliar nuestra manera de mirar la realidad. Por eso, el festival propone un encuentro abierto entre quienes generan conocimiento y la sociedad, con actividades pensadas para públicos diversos y desde perspectivas y lenguajes diferentes”, señala **Pedro Miguel Etxenike**, presidente del DIPC.

A continuación, el consejero de Ciencia, Universidades e Innovación del Gobierno Vasco, **Juan Ignacio Pérez Iglesias**, ha señalado que “por su planteamiento, ambición y diversidad de formatos, Passion for Knowledge es un acontecimiento único. Es una fiesta cultural de primer orden; una celebración del conocimiento; un vehículo de difusión social de la ciencia de gran formato; un escaparate de la ciencia y sus logros; una reivindicación pública del valor de los saberes. Pero sobre todo, es una fuente de prestigio y legitimación social, imprescindibles para su progreso.”

Uno de los grandes atractivos del festival son las **conferencias plenarias** que cada tarde tendrán lugar en el Teatro Victoria Eugenia con la participación de Premios Nobel y otras figuras de referencia internacional. Entre los nombres de este año figuran **Anne L'Huillier**, galardonada con el Premio Nobel de Física de 2023, una de las pioneras de la ciencia de los attosegundos, un campo que ha permitido observar por primera vez el movimiento de los electrones en el interior de los átomos; **Brian Schmidt**, Premio Nobel de Física de 2011, astrónomo y astrofísico reconocido por el descubrimiento de la expansión acelerada del universo; **Siri Hustvedt**, Premio Princesa de Asturias de las Letras en 2019, escritora cuya obra explora las conexiones entre literatura, neurociencia, filosofía y psicología; **Wolfgang Ketterle**, Premio Nobel de Física en 2001, quien observó por primera vez la condensación de Bose-Einstein en un gas, revelando con ello un nuevo estado de la materia; **Marcus du Sautoy**, uno de los divulgadores científicos más reconocidos del mundo, que explora cómo las matemáticas dan forma a todo, desde el arte y la música hasta la inteligencia artificial y la creatividad humana; y **Ana Zubiaga**, presidenta de Jakiunde.

En formato de **entrevista**, el Premio Nobel de Química **Jean-Marie Lehn** y **Pedro Miguel Etxenike** conversarán sobre los valores de la Ilustración y la importancia del pensamiento crítico, recorriendo la evolución de la ciencia y, en particular, de la química y su impacto en nuestra forma de entender el mundo. Una conversación que pondrá el foco en la actual crisis de valores y en la necesidad de cuestionar aquello que damos por sentado.

El Teatro Victoria Eugenia acogerá también el espectáculo **Bertso Passion**, que reunirá a reconocidos bertsolaris como **Maialen Lujanbio**, **Andoni Egaña**, **Amets Arzallus**, **Aitor Mendiluze** y **Nerea Ibarzabal**; así como las ya conocidas sesiones de **Naukas Passion** en las que participan varias figuras de la divulgación y la comunicación científica a nivel estatal.

Otro clásico del festival son los multitudinarios encuentros **Zientziarekin solasean!** entre estudiantes de secundaria y bachillerato y personal investigador de primera línea, incluidos Premios Nobel, que se celebrarán en Donostia/San Sebastián y Bilbao. Estos encuentros buscan despertar la curiosidad por la ciencia entre la juventud y contribuir a inspirar vocaciones científicas.

El programa incluye también **Scientific Discovery in the Era of AI**, un taller dirigido a estudiantes de doctorado de Euskadi y organizado junto a **Euskampus Fundazioa** en el Palacio Miramar. La sesión analizará cómo la inteligencia artificial está transformando el descubrimiento científico y combinará el debate entre las personas participantes con un diálogo abierto junto a dos figuras invitadas de Passion for Knowledge.

Este año el festival estrena un nuevo espacio, **Nuevas Voces**, en el que referentes contemporáneos de la ciencia y la divulgación ofrecerán nuevas miradas sobre los grandes retos y avances de nuestro tiempo. La paleontóloga **María Martín-Torres**, el físico teórico **Román Orús** y el matemático y divulgador **Eduardo Sáenz de Cabezón** participarán en esta nueva sección, que incluirá diálogos, entrevistas y presentaciones.

Como novedad, y en colaboración con **Emakumeak Zientzian**, el festival acogerá una jornada dedicada a reflexionar sobre la salud mental y el bienestar en el ámbito de la investigación, con especial atención a las desigualdades y dificultades que afrontan las mujeres a lo largo de su carrera científica. La psiquiatra y divulgadora **Rosa Molina** ofrecerá una charla sobre el tema, seguida de una mesa redonda en la que participarán la propia Molina y las investigadoras **María Vallet-Regí** y **Susana Carregal**, que compartirán sus experiencias y perspectivas desde distintas generaciones y trayectorias profesionales.

El fin de semana, como ya es tradición, **Passion Txiki** acercará la ciencia a las familias con un programa pensado para despertar la curiosidad infantil a través del juego, la experimentación y la imaginación. Talleres, cuentacuentos, experimentos y otras actividades les invitarán a descubrir que la ciencia puede ser una gran aventura. Este año, además, el programa amplía su oferta con sesiones el viernes por la tarde y el sábado por la mañana en la Sala Club del Teatro Victoria Eugenia, y nuevos talleres el domingo por la mañana en Tabakalera.

Passion for Knowledge 2026 cuenta con el apoyo específico del Gobierno Vasco, que se suma al respaldo permanente del Patronato del DIPC, integrado por el Departamento de Ciencia, Universidades e Innovación y el Departamento de Industria, Transición Energética y Sostenibilidad del Gobierno Vasco, la Diputación Foral de Gipuzkoa, el Ayuntamiento de Donostia/San Sebastián, Euskal Herriko Unibertsitatea (EHU), Kutxa Fundazioa, Fundación EDP, Telefónica, CAF, IBM y Kutxabank. Asimismo, el festival cuenta con la colaboración de numerosas instituciones y entidades que contribuyen a hacer posible esta nueva edición.

Ricardo Díez Muiño, director del DIPC, ha querido resaltar que “el éxito de Passion for Knowledge en sus anteriores ediciones refleja la madurez científica de nuestra sociedad y su interés por el conocimiento. Es también el resultado de años de una apuesta colectiva por la ciencia y la investigación de primer nivel que se desarrolla en nuestro entorno. Passion for Knowledge es nuestra manera de celebrar la pasión por conocer y compartir el conocimiento con toda la sociedad. Es una gran fiesta en la que podemos conversar y aprender de personas extraordinarias que están cambiando nuestro mundo y nuestra forma de entenderlo”. Por ello, “animo a toda la ciudadanía a participar y disfrutar de las actividades del festival. Estoy seguro de que cualquier persona interesada por la cultura y con curiosidad por el mundo encontrará en Passion for Knowledge algún encuentro o sesión que le resulte apasionante”, señala.

Pedro Miguel Etxenike ha querido cerrar la presentación poniendo el foco en la importancia del pensamiento crítico “puesto que la ciencia nos enseña la importancia del pensamiento racional y de la libertad de pensamiento, algo especialmente necesario en la situación actual para evitar que ante problemas cada vez más complejos la gente se refugie en respuestas fáciles y en eslóganes dirigidos”.

El Teatro Victoria Eugenia de San Sebastián volverá a ser la sede principal, mientras que Bilbao acogerá también algunas de las actividades programadas. Todas las actividades programadas durante el festival serán gratuitas. Se dispondrá de un servicio de interpretación al euskera, castellano e inglés. Para participar en las diferentes actividades es necesario registrarse y reservar una plaza a través de la web del festival: p4k.dipc.org. **Las inscripciones estarán abiertas a partir del lunes.**

Para más información, se adjunta el dossier de prensa.